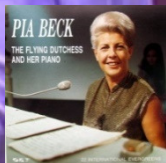


VARIÉTÉ AAN ZEE
SCALA
DEN HAAG

muzee
SCHEVENINGEN



FEEST
#AANZEE
200 JAAR BADPLAATS
Den Haag - Scheveningen

PIA

A tribute

BACK in Scheveningen

by Anke Prevoo

16 maart om 20.30 uur

Lourdeskerk, Scheveningen

€ 16,50

+ € 0,79 kosten en € 0,45 iDeal

<https://shop.ikbenaanwezig.nl>

www.scalavarieteaanzee.nl

Nostalgie is niemand vreemd. Hoe legendarisch waren die avonden in De Vliegende Hollander, onderin Hotel des Galeries, als Pia Beck daar speelde! Week in, week uit, vanaf 1951. Altijd vol, altijd gezellig. En als je er niet bij kon, dan probeerde je door een van de klapramen een glimp op te vangen van wat er zich binnen afspeelde en de sfeer te proeven.

De Vliegende Hollander is er niet meer. De sloopkogel maakte een einde aan de tijd dat Scheveningen het middelpunt was van show, variété, uitgaan. Een voor een verdwenen ze: het circus van Strassburger, Palais de Danse, het Kurhaus cabaret, de Pam Pam en de Vliegende Hollander.

Inmiddels zijn ook de opvolgers verdwenen: Palladium, Belle Amie, Hans & Grietje etc. Er kwamen een circustheater, een bioscoop en een casino voor terug.

Naast het Circustheater, bijna verstopt tussen de huizen, staat de Lourdeskerk. Een pareltje, weet ieder die er ooit binnen was. In 2014 was de Lourdeskerk de plek waar Gershwin's Rhapsody in Blue gespeeld werd, nadat die bijna 100 jaar daarvoor in het Kurhaus in premiere ging. Nu in 2018 zal de Lourdeskerk de plek zijn waar Pia Beck zal herleven!



Pia Beck geboren in 1925, kon geen noot lezen. Pia was een autodidact: ze speelde haar eigen muziek, het maakte niet uit wat. Blues, Rock 'n Roll, Boogie-Woogie of Jazz, Pia beheerste het allemaal.

En gelukkig speelt Anke Prevoo die genres ook, in alle bescheidenheid, op onnavolgbare wijze. Na jaren gespeeld te hebben in Duitsland, Oostenrijk en Zwitserland, is zij nu beschikbaar voor Nederland. Begeleid door Harm van Sleen (bas) en Andreas Carree (drums) neemt zij u niet alleen mee naar het bekende repertoire van Pia, maar maakt ook een uitstapje naar de moderne tijd met de vraag hoe een 4^e Come Beck eruit zou hebben gezien.

Lourdeskerk, Berkenbosch Blokstraat 9, Scheveningen. 16 maart 2018, aanvang 20.30 uur. Zaal open 20.00 uur. Tram 1 of 9. Kaarten à € 16,50, <http://www.scalavarieteaanzee.nl/scala-agenda/> of <https://shop.ikbenaanwezig.nl/tickets/event/pia-back-in-scheveningen>